نشرة لفعاليات المرأة في روجافا / شمال وشرق سوريا

بمشاركة مختلف المكونات الشعب الإيزيدي يحتفل بعيد رأس السنة

شهدت مناطق واسعة في روجافا /شمال وشرق سوريا احتفاليات واسعة بمناسبة عيد رأس السنة الإيزيدية .

اكدوا خلالها على التنوع الثقافي، حيث اجتمعت مختلف المكونات للاحتفال، مما يعكس روح التعايش والتعاون بين الشعوب ويعزز من أواصر الترابط المجتمعي.

كما تحدثوا عن أهمية الوحدة بين الشعوب في مواجهة التحديات، وأكدوا على أن المكون الإيزيدي قد واجه صعوبات كبيرة، لكنه لا يزال متمسكاً بهويته وثقافته.

وقالوا أن رسالة القائد عبد الله أوجلان للشعب الإيزيدي كانت مهمة بالنسبة لهم ومحل فخر للاستمرار على طريق التطوير نحو الأفضل، واليوم نجدد عهدنا بالسير على خطى الشهداء وفكر الديمقراطية وأخوة الشعوب"، مضيفين أنه يجب على جميع الشعوب والطوائف أن يوحدون صفوفهم في سبيل الحفاظ على وجودهم.

كما أكدوا أن تعاليم الإسلام تستوعب الجميع ولا تتعرض للديانات الأخرى.

وتخللت الاحتفاليات فقرات فنية متنوعة , وعروضاً من الرقص الفلكلوري، كما تم تقديم عروض مسرحية .

مجلس المرأة السورية يناقش مسودة الإعلان الدستوري في حلب

نظم مجلس المرأة السورية في حلب جلسة حوارية، لبحث مسودة الإعلان الدستوري وثغراتها. وأكدوا خلالها على أهمية بناء بلد قوي من خلال دستور يُمثل تطلعات الشعب السوري بكافة أطيافه.
وشددوا على أهمية مشاركة المرأة في صياغة الدستور والتطرق إلى تجارب بعض البلدان عن الإعلان الدستوري ونسبة إشراك النساء فيها، وكيفية الاستفادة من تجاربهم وتلافي الأخطاء التي وقعوا فيها، بالإضافة إلى توضيح الثغرات الموجودة في مسودة الدستور، وصياغة القرار في الحياة المجتمعية وتأثيرها على الدستور.
وتمخض عن الجلسة الحوارية مجموعة من التوصيات التي أكدت على ضرورة كتابة الدستور السوري بأيادي سورية مع الأخذ بعين الاعتبار وجود كافة المكونات، وضرورة تمثيل المرأة في الدستور بشكل عادل وفعلي، تعديل بعض القوانين المجحفة بحق المرأة، وكتابة دستور يلبي تطلعات الشعب السوري الذي لم نلتمسه في مسودة الاعلان الدستوري، إلى جانب ضمان حقوق الشعب السوري دون الإقصاء أو التهميش، والأخذ بعين الاعتبار التنوع والتعددية التي تتميز بها سوريا.

محاضرة توعوية من قبل اتحاد المرأة الشابة

نظم اتحاد المرأة الشابة محاضرة فكرية في الرقة تحت شعار "بعشق وسلام الشمس كوني لذاتكِ"، يتضمن برنامجها دروس فكرية وتوعوية تتناول قضايا المرأة والتحديات التي تواجهها كأساليب الحرب الخاصة.
وأوضحوا أن "تنظيم هذه المحاضرة جاء ضمن برنامج حملة الفعاليات الهادفة إلى تعزيز دور المرأة ودعمها لتطوير ذاتها .
وقالوا لقد "شاهدنا في الآونة الأخيرة ازدياد حالات العنف وجرائم القتل بحق المرأة وآخرها كان مقتل الشابات في مدينة منبج المحتلة على يد ذويهن باسم الشرف و العادات المجتمعية البالية، لذا نسعى إلى التخلص من هذه العادات وتحرير فكرها".
وألا تستسلم في وجه هذه التحديات بل تجعل منهن مصدر للقوة لترفع من وتيرة نضالها حتى تضع حداً لهذه الجرائم بحقها .
وأختتمت المحاضرة بآراء المشاركين حول الحرب المباشرة والغير مباشرة ضد المرأة وأهدافها وتداعياتها السلبية على المرأة والمجتمع" وضرورة إدراك المرأة الأهداف وراء هذه الحروب، لكيلا تسمح لها من النيل من عزيمتها فبالوعي وتثقيف نفسها تتمكن من تقوية شخصيتها".

استنكار شعبي واسع لمنع إيصال المساعدات للمتضررين في الساحل السوري

شهدت مناطق واسعة في روجافا /شمال وشرق سوريا فعاليات حاشدة استنكاراً لسياسة حكومة دمشق ومنع وصول المساعدات إلى الساحل السوري , حيث شهدت مقاطعة الطبقة والرقة إصدار بيانات متفرقة استنكروا خلالها منع سلطة دمشق وصول قافلة المساعدات الإنسانية إلى الساحل السوري، والتسبب في تعطيل العمل الإنساني.

وأكدوا أنه رغم التنسيق المسبق مع الجهات المختصة تم منع دخول القافلة الثانية من المساعدات إلى الساحل السورية ووصولها إلى مستحقيها، دون تقديم توضيح رسمي للأسباب.

وطالبوا المنظمات الإنسانية والجهات المعنية بلعب دورها في تسهيل وصول المساعدات وفتح ممرات إنسانية آمنة تضمن وصول الإغاثة إلى المتضررين في الساحل السوري.

وفي سياق متصل شهدت مدينة الحسكة، تل حميس، الشدادي، وعامودا، مظاهرات ووقفات احتجاجية شارك فيها المئات من الأهالي وممثلون عن مؤسسات مدنية وأحزاب سياسية، تنديداً بالمجازر التي تُرتكب بحق المدنيين في الساحل السوري، واستنكاراً لمنع دخول قافلة المساعدات الإنسانية التي تم إرسالها إلى أهالي المنطقة المنكوبة.

وأكدوا أن "ما يحدث في الساحل السوري استمرار لمعاناة قديمة، وما نراه اليوم من جرائم وعرقلة للمساعدات أمر غير مقبول. هدفنا إنساني بحت، وسنبقى إلى جانب شعبنا هناك حتى النهاية".

وقالوا أن هذه الاحتجاجات تعكس مدى التضامن الشعبي في شمال وشرق سوريا مع أهلهم في الساحل السوري، وتؤكد التزام مكونات المنطقة بالمبادئ الإنسانية، ورفضهم لأي تمييز أو استغلال سياسي في ملفات الإغاثة

واختتمت الفعاليات بشعارات تحيي مقاومة الشعوب وتطالب بوضع حد لعرقلة المساعدات الإنسانية.

تنظيم مهرجان أدب وفن المرأة في مدينة قامشلو

انطلقت فعاليات الدورة العاشرة من "مهرجان أدب وفن المرأة" في مدينة قامشلو، بمشاركة عشرات الفنانات والأديبات من مختلف المكونات، تحت شعار "الفنّ الحر بصوت ولون المرأة" .

تخلل المهرجان إلقاء الكلمات التي شدّدت على دور المرأة الريادي في مشروع الإدارة الذاتية، وأن النساء أصبحن مثالًا يُحتذى به في العالم، لا سيما في مجالات الأدب والفن والثقافة.

واشاروا إلى أن المهرجان يجسد مشروع الأمة الديمقراطية الذي يضم كافة المكونات ويعكس روح التعايش المشترك , وشهد المهرجان مشاركة واسعة من الفنانات من سوريا وكردستان، حيث قُدمت رسائل تضامن مصورة عُرضت ضمن البرنامج.

كما تخللت الفعاليات عروض فنية وغنائية، و قصائد شعرية، و عروض الدبكة التقليدية . واستمر على مدار ثلاثة أيام , واختتم المهرجان بتقديم بطاقات التقدير والجوائز للفنانات .

مؤتمر ستار ينظم عدة فعاليات بذكرى تأسيس منظومة المرأة الكردستانية

وجّه مجلس مؤتمر ستار تهنئة بمناسبة الذكرى السنوية العشرين لتأسيس منظومة المرأة الكردستانية، وأشار إلى أنّ نظامه أصبح نموذجاً للكونفدرالية الديمقراطية.
وأشارو إلى أنّ النضال في سبيل حرية المرأة وفق فلسفة القائد عبد اللّٰه أوجلان أصبح مصدر أمل لجميع النساء , وقال أنّ نضال المرأة الذي تقوده الكرديات حقّق إنجازات عظيمة وإنّ نظام منظومة المرأة الكردستانية الذي أصبح نموذجاً للكونفدرالية الديمقراطية لحرية المرأة، يمثل حياة حرة وبيئية ومنظمة من الناحية السياسية والاقتصادية والثقافية والدفاعية،ويقع على عاتق جميع النساء واجب ومسؤولية كبيرة لتحقيق النصر بناءً على أسطورة (المرأة، الحياة، الحرية)، ونحن نؤمن بأنّ هذا النضال سيتكلّل بالنصر وتحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد اللّٰه أوجلان".

وفي سياق متصل قامت عضوات مؤتمر ستار في مدينة قامشلو وتربه سبيه بزراعة أشجار السرو والصنوبر والورود في رسالة تعبر عن نضال المرأة والعمل الجماعي المشترك وفق فلسفة القائد عبد اللّٰه أوجلان

بينما شهدت عدة مدن ومقاطعات في روجافا /شمال وشرق سوريا احتفاليات موسعة من قبل مؤتمر ستار بمناسبة الذكرى السنوية العشرين، لتأسيس منظومة المرأة الكردستانية , أشاروا خلالها إلى أنّ جميع النساء اللواتي يقاومن ويناضلن في جميع مجالات الحياة، يقاومن لإسقاط النظام السلطوي و العقلية السلطوية الفاسدة".
وأوضحوا أنّ المرأة تناضل في سبيل بناء حياة حرة تسودها المساواة والعدالة .
وأوضحوا أن منظومة المرأة الكردستانية تأسست بفضل نضال المناضلات الثوريات، وفي مقدمتهن الشهيدة ساكنة جانسيز، التي كانت لها دور ريادي في بناء هذه المنظومة التي شكلت بنية مرنة لنضال النساء من أجل الحرية والمساواة .

وقالوا أن نضال المرأة في منطقتنا يستمر اليوم على جميع الصعد، ضد الهجمات" المستمرة التي تستهدف المرأة ومحاولات كسر إرادتها. نحن نستلهم قوتنا من هذه المنظومة، ونعمل على إرساء فكر المرأة الحرة، الذي انطلق من كردستان ليشمل جميع أنحاء العالم

كما أشاروا إلى التضحيات التي قدمتها الشهيدات في سبيل الوصول إلى رحاب الحرية مؤكدين إن المكتسبات تحققت بدمائهن .
هذا وترافقت جميع الفعاليات بترديد شعارات "المرأة، الحياة، الحرية"، و"لا حياة بدون القائد"، في تأكيد جماعي على أن نضال المرأة الكردستانية سيبقى مستمرًا حتى تحقيق الحرية والمساواة في كافة الميادين.

الشدادي تحتفي بالتراث والتنوع الثقافي في مهرجان فني نسائي

نُظمت في مدينة الشدادي احتفالية فنية وثقافية مميزة ضمن مشروع "الوئام"، احتفاءً بالتراث المحلي والمساهمات الثقافية للمرأة، بمشاركة واسعة من الأهالي وبعض الإداريين في مؤسسات الإدارة الذاتية.
وتضمنت الاحتفالية، فقرات من الغناء والرقص الشعبي والمسابقات، وسط أجواء من التفاعل المجتمعي الإيجابي.
واشاروا أن الفعالية تأتي ضمن مشروع يمتد لثلاثة أيام، يهدف إلى تسليط الضوء على دور المرأة في حفظ وصون التراث الثقافي , والتعايش السلمي بين مكونات المنطقة.
وأكدوا أن التلاحم الثقافي بين العرب والكرد والسريان يسهم في بناء مجتمع أكثر تماسكاً وانفتاحاً، معتبرين أن تنوع الثقافات هو مصدر قوة وغنى للمجتمع.

مهرجان الربيع الثاني ينظم في الطبقة تحت شعار" امرأة تزهر ربيع الحرية"

نظم مكتب المرأة في هيئة الشباب والرياضة لإقليم شمال وشرق سوريا مهرجان الربيع الثاني بمقاطعة الطبقة تحت شعار "امرأة تزهر.. ربيع الحرية".
هنؤوا خلالها الحضور بالمهرجان موجهين التحية للقائد عبد اللّٰه أوجلان الذي "زرع القوة والإرادة في قلب كل امرأة" كما حيّووا شهداء 19 تموز وكل من ساهم في إنجاح هذا الحدث.
وأكدوا على أهمية المهرجان في تنمية مواهب المرأة الشابة وإحياء التراث من خلال عرض الأعمال اليدوية والمقتنيات التراثية , وتضمن المهرجان عرض أعمال يدوية من إكسسوارات ولوحات منسوجة بخيوط ملونة وأزهار وفخار إلى جانب عرض مقتنيات تراثية قديمة مثل "الأراكي" والآلات الموسيقية القديمة في خطوة تهدف إلى إبراز الجوانب الفنية والإبداعية لدى المرأة وتعزيز الارتباط بالإرث الثقافي , إلى جانب عروض فنية ورياضية منوعة , وتم إلقاء قصيدة باللغة الكردية حول نضال القائد عبد اللّٰه أوجلان كما نُظمت فقرة أسئلة علمية ضمن فقرات المهرجان.
وفي الختام تم تكريم الفرق المشاركة والشعراء والفنانين والتأكيدعلى استمرارية دعم المرأة وتمكينها في جميع المجالات.

مجلس المرأة السورية يكثّف تحضيراته لعقد المؤتمر النسائي السوري

في إطار الاستعداد لعقد المؤتمر النسائي السوري، نظم مجلس المرأة السورية سلسلة اجتماعات في العديد من المدن والمقاطعات التي تهدف إلى تطوير واقع المرأة وتعزيز دورها في بناء سوريا المستقبل وأكدوا أن "إقصاء المرأة من مسودة الدستور السوري الجديد من قبل الحكومة الحالية أمر مرفوض فلقد أثبتت المرأة السورية نجاحها في الميادين السياسية والعسكرية وهي اليوم قادرة على قيادة المجتمع، ونعمل على عقد هذا الاجتماعات لتكون بمثابة تحدٍّ وإثبات لوجودنا ولنطالب بحقنا الكامل في دستور سوريا الجديد".

كما أشاروا إلى أن المجلس يعمل على تنظيم مؤتمر وطني لجميع النساء السوريات في الداخل السوري، وكان من المقرر عقده في وقت سابق، إلا أنه تأجل بسبب الأحداث الأخيرة في سوريا.

وأضافوا "يجرى العمل حالياً على صياغة دستور خاص بالمرأة يضمن حقوقها ومشاركتها على جميع الصعد في سوريا، ويحول دون إقصاء دورها في المجتمع".

وأكدوا أن "تمكين المرأة في مختلف المجالات وضمان حريتها في التفكير والتعبير ومنحها جميع حقوقها المشروعة هو حجر الأساس في عمل المجلس".

وطالبوا ب"تحقيق العدالة الاجتماعية القائمة على المساواة بين المرأة والرجل، والاعتراف بالدور المحوري الذي لعبته المرأة خلال الثورة السورية"، معتبرين أن إشراك المرأة في صياغة مستقبل البلاد ليس ترفاً سياسياً بل ضرورة مجتمعية.

وقالوا أن هذا الاجتماعات هي خطوة أولى في مسار تنظيم المؤتمر النسوي السوري الذي يتطلع إلى وضع أسس مشاركة المرأة في بناء الدولة السورية الجديدة على أساس ديمقراطي يضمن العدالة والمساواة للجميع.

ندوة حوارية للتأكيد على ضرورة إشراك المرأة في جميع مفاصل الحياة

نظّم مجلس المرأة ومجلس الشباب في حزب سوريا المستقبل بمقاطعة الطبقة ندوة حوارية بعنوان "دور المرأة السورية في الثورة بين النضال والإقصاء" .

تضمن المحور الأول دور المرأة السورية في الثورة" , وقالوا خلالها إن "المرأة السورية شكلت ركيزة أساسية في الحراك الشعبي السلمي منذ عام 2011 وشاركت بفعالية في التظاهر والتوثيق والإغاثة والعمل الحقوقي متحدية القيود الاجتماعية والقمع الأمني، كما برزت العديد من النساء كرموز للنضال المدني والسياسي، ومع تحول الثورة إلى مسارات مسلحة، تعرضت النساء للتهميش والإقصاء من مواقع القرار، إلا أن العديد منهن واصلن العمل من خلال تأسيس منصات مدنية وشبكات نسائية مستقلة".

بينما تحدث المحور الثاني عن "إقصاء وتهميش المرأة السورية بعد الثورة"، حيث قالوا: "لقد واجهت النساء بعد تعقد الصراع السوري وظهور الجماعات المسلحة ذات التوجهات الذكورية العديد من التحديات، أدت إلى تقليص حضورها في المشهد السياسي والمجتمعي والإعلامي والعوامل التي أسهمت في هذا التراجع منها الهيمنة الذكورية داخل مؤسسات المعارضة والنظرة الاجتماعية التقليدية والتدخلات الدولية التي همشت قضايا المرأة في المقابل كانت هناك تجارب ناجحة للمرأة في شمال وشرق سوريا حيث شاركت في العمل العسكري والسياسي وأسست مؤسسات مدنية وحقوقية فاعلة".

وركزت المشاركات خلال مداخلاتهن على "أهمية تفعيل دور المرأة في جميع المجالات وضمان حصولها على كامل حقوقها ومتابعة النضال من أجل بناء سوريا ديمقراطية تعددية وضرورة مشاركة المرأة في صياغة الدستور واللجنة الدستورية، والاستمرار في تنظيم الندوات والمحاضرات التي تسلط الضوء على قضاياها، مع التأكيد على تمكين المرأة سياسياً واقتصادياً ورفض جميع أشكال التهميش والإقصاء التي تتعرض لها".

وانتهت الندوة بالتأكيد على أن المرأة السورية كانت ولا تزال شريكة أساسية في الثورة ولا يمكن بناء مستقبل سوريا دون مشاركتها الفاعلة في كل مفاصل الحياة السياسية والاجتماعية.

جلسة حوارية في قامشلو توصي بضرورة تحقيق العدالة الاجتماعية في سوريا

نظم مكتب المرأة في مجلس سوريا الديمقراطية جلسة حوارية، بعنوان "العدالة الانتقالية في سوريا وآفاق تطبيقها"، بمشاركة ناشطات سوريات في الأحزاب السياسية، وممثلات عن تنظيمات ومؤسسات مدنية نسائية، وشخصيات اجتماعية وثقافية، وحقوقيات وناشطات.

أكدوا خلالها أن العدالة الانتقالية تهدف إلى المصالحة الوطنية وجبر الضرر ومحاسبة المسؤولين عن الانتهاكات التي طالت معظم أفراد ومكونات الشعب السوري .

وسلطوا الضوء "على جرائم حرب "الاحتلالات" التي طالت عدة مناطق سورية ومن بينها الاحتلال التركي، إذ ينتظر الكثير استعادة حقوقهم المغتصبة في المناطق المحتلة من قبل تركيا وفصائلها".

وقالوا أن البدء بتطبيق حقيقي وشامل لآليات العدالة الانتقاليّة في المرحلة الراهنة، أمر في غاية الصعوبة، لوجود فجوة عميقة بين النظرية والتطبيق، وذلك نتيجة التدخلات الدولية وغياب المؤسسات الدولية المستقلة".

كما تطرقوا إلى التدخلات الخارجية التي جعلت من سوريا مسرحاً لتصفية الحسابات الدولية والإقليمية وأعاقت توحيد الصف الداخلي وبناء أسس العدالة".

تلاها فتح باب النقاش التي تحدث عن عمليات القتل بحق العلويين، الجماعة الأصيلة في الساحل السوري بذريعة محاربة "فلول النظام"، وارتكاب جرائم بحق النساء، انتقصت من بهجة السوريين بسقوط النظام البائد.

وأشاروا إلى أن الجرائم التي ارتكبت في الساحل ولّدت الخوف لدى باقي المكونات، ودعت إلى ضرورة قيام عدالة انتقالية وتمثيل ومشاركة المرأة والمكونات في الإعلان الدستوري بشكل عادل.

وخرجت الجلسة الحوارية بجملة من التوصيات ومخرجات مهمة جاء فيها :

تطبيق مفهوم العدالة الانتقالية بإشراك حقيقي لجميع ممثلي الشعب السوري.

الضغط على الإدارة الانتقالية لمعالجة آثار الماضي وضمان عدم تكرار ما حدث وبناء السلم المجتمعي , وتشكيل لجان على المستوى الوطني.

ـ تقديم الدعم والمساعدة من قبل المجتمع الدولي والاستعانة بخبرات التقنيين الأكفاء العاملين في الهيئات الأممية المعنية في قضايا العدالة الانتقالية

ضرورة إشراك المتضررين وذوي الضحايا من جميع مختلف المناطق السورية.
ـ مشاركة حقيقية وفعلية مع إعطاء خصوصية للنساء والأطفال وعائلات الضحايا.
ـ تعزيز الحوار المحلي بين المجتمعات.
ـ إصلاح تدريجي للمؤسسات القضائية والإدارية.
ـ تقديم تعويضات عادلة لتخفيف حدة الألم لدى الضحايا.
ـ إشراك حقيقي للمرأة في جميع الوزارات لتحقيق العدالة الانتقالية.
ـ تكاتف النساء وتوحيد الصف ومد الجسور لبناء علاقات بين المدن السورية ,
و ضمان العودة الآمنة للمهجرين إلى أراضيهم.
ـ تشكيل لجان مختلفة لدراسة الانتهاكات وتصنيفها.
ـ تشكيل مجتمع أهلي سلمي كمبدأ أساسي للعدالة الانتقالية.

تنظيم مهرجان الربيع الثالث في جامعة روج آفا

نُظمت فعاليات مهرجان الربيع الثالث للطلبة في جامعة روج آفا، بمشاركة المئات من المعلمين والمعلمات والطلبة وباقي الجامعات في الإقليم.
تم خلال المهرجان عرض الأعمال الفنية والأدبية ، إضافة إلى مسابقات للطبخ والشعر والغناء، وتخلل المهرجان إلقاء الكلمة الافتتاحية التي تشير إلى أن الفضل في إقامة المهرجان يعود إلى الشهداء الذين ضحّوا بأرواحهم في سبيل شعبهم.
واستمر الهرجان على مدار يومين , واختتم بإعلان اسماء الفائزين وتكريمهم .

تنظيم دورات تدريبية للنساء من قبل مؤتمر ستار

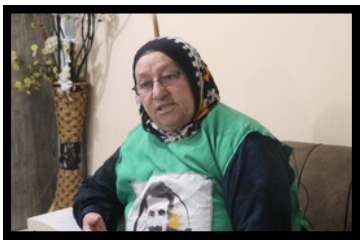
بهدف التوعية وتعزيز تنظيم المرأة، افتتحت لجنة التدريب في مؤتمر ستار دورة تدريبية مغلقة باسم الشهيدة صالحة فيان لـ 20 امرأة في مدينة الحسكة .

شمل التدريب قراءة الكتب في المساء ومناقشتها , وأشاروا إلى أهمية قراءة الكتب في عصر التطور التكنولوجي لذا ينبغي على الجميع اعتبار قراءة الكتب جزءاً أساسياً من حياتهم لإثراء أنفسهم وعقلهم ومعرفة كيفية تنظيم أنفسهم".

وفي سياق متصل افتتحت لجنة الصحة في مؤتمر ستار في مقاطعة الحسكة دورة تدريبية مفتوحة باسم" شهيد هوكر آمد "، وذلك بمشاركة مجموعة من المهتمين واعضاء الكومينات .

وتهدف الدورة إلى تعزيز الثقافة الصحية لدى المشاركين وتزويدهم بالمعلومات والمهارات اللازمة لنشر الوعي الصحي في المجتمع، من خلال التركيز على دروس و محاضرات متعددة تشمل الوقاية من الأمراض المزمنة، أهمية النظافة الشخصية، سياسية الصحة، طب الطبيعي ، زواج القاصر ، والإسعافات الأولية.

كما أوضحوا أن هذه الدورة تمثل خطوة مهمة نحو تمكين الأفراد من أداء دور فعال في تعزيز الصحة العامة، مشيرين إلى أن الدورة متاحة لكافة أفراد المجتمع، وذلك دعمًا لمبدأ التثقيف الصحي الشامل.



ضمن حملة" الحرية للقائد عبدالله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية" نظّم مؤتمر ستار بمقاطعة قامشلو، جلسة لقراءة المجلد الخامس من مرافعات القائد عبد الله أوجلان.

بمشاركة ٢٦ ممثلة عن مختلف المجالس والهيئات ومؤسسات المرأة.

وأكدوا أن هذا التدريب خطوة هامة في تعزيز دور المرأة في بناء مجتمعٍ ديمقراطي، حيث يُسهم في تطوير فهمهن للقضايا السياسية والاجتماعية، ويمكنهن من المشاركة الفاعلة في إيجاد حلول للمُشكلات المعقدة التي تواجه المنطقة.

نظم اتحاد المرأة الشابة في مدينة الدرباسية أمسية فنية في إطار فعالياته تحت عنوان "من أجل الحرية حان وقت الريادة" بمشاركة العديد من الأهالي والشبيبة وأعضاء المؤسسات والمجالس .
وتم تقديم عروض موسيقية غنائية للأطفال وعروض شعرية تلاها عقد حلقات الدبكة على وقع الأغاني الثورية والشعبية

شهدت مدن واسعة في روجافا/ شمال وشرق سوريا مسيرات حاشدة تطالب بالحرية الجسدية للقائد عبدالله أوجلان .
تم التأكيد خلالها، أن نداء القائد من أجل السلام والمجتمع الديمقراطي، يطرح حلولاً حقيقية من أجل السلام والاستقرار في المنطقة والعالم
وقالوا هو أول من طرح مشروع تحرّر المرأة، وجعل من المرأة محوراً للتغيير والتقدّم، مشيرين إلى أن النساء لعبن أدواراً قيادية في جميع المجالات التنظيمية، والثقافية، والعسكرية، والسياسية، بفضل هذا الفكر.
ولفتوا إلى محاولة القوى المتآمرة كسر إرادة الشعب , وأكدوا أنها لن تستطيع خداع الشعب، وسيكون النصر حليفه مهما فعلت , وأكدوا أن النضال المستمر، مثل مقاومة سد تشرين التي استمرت لأكثر من ثلاثة أشهر، سيظل حتى تحقيق هذا الهدف.
واختتمت المسيرات بترديد شعارات "لا حياة دون القائد"، والإصرار على تحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان.

لقاء حواري في حلب لتعزيز دور المرأة وتمكينها وسط التحديات

عقد مكتب المرأة في مجلس سوريا الديمقراطية، لقاءً حوارياً مع مجموعة من الناشطات السوريات في حلب، وذلك في إطار تعزيز الحوار المجتمعي وتفعيل دور المرأة في قيادة المرحلة الراهنة.

سلطوا خلالها الضوء على دور المرأة السورية ومسؤولياتها في ظل الظروف الراهنة، مؤكدين على أهمية تمكين الشابات لبناء جيل قادر على مواجهة الصعوبات والمشاركة الفاعلة في المجتمع.

كما شددوا على ضرورة تعزيز مشاركة المرأة في صناعة القرار المجتمعي والسياسي، خاصة في المناطق التي تعاني من تحديات معيشية وأمنية، معتبرين أن تمكين المرأة يمثل حجر الأساس لأي عملية تنموية حقيقية.

أقام اتحاد المرأة الشابة في تل تمر أمسية فنية شارك فيها أمهات مسنات عشن الكثير من الألم والفرح والنضال والمقاومة في حياتهن، واحتفظن بثقافتهن الاجتماعية وقصصهن.

كما شارك في الأمسية الفنية إلى جانب الأمهات فتيات صغيرات في السن، لتصبحن جسراً بين الأمس واليوم، وبين التاريخ والمستقبل.

تخللت الأمسية التحدث عن التجارب اليومية والصراعات ضد التقاليد المجتمعية والأسرية والغناء .

انعكاسات فكر القائد عبد الله أوجلان على المرأة محور اجتماع في تربه سبيه

نظم مجلس المرأة في حزب الاتحاد الديمقراطي اجتماعاً موسعاً للنساء في مدينة تربه سبيه، لقراءة ومناقشة تقييمات القائد عبد الله أوجلان بشأن قضية تحرر المرأة.
أشاروا خلالها إلى أهم المبادئ التي يرتكز عليها فكر القائد عبد الله أوجلان فيما يخص تحرر المرأة، مؤكدين أن مشروعه الفكري يُعد حجر الأساس في بناء مجتمع ديمقراطي حر، تتحقق فيه العدالة والمساواة.
وأوضحوا أن فكر القائد عبد الله أوجلان كان له دور حاسم في إحداث تحولات نوعية في حياة المرأة في شمال وشرق سوريا، حيث أصبحت المرأة فاعلة ومؤثرة في مختلف المجالات السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية والعسكرية، مشيرين إلى أن هذه الإنجازات لا تزال تُلهم نساء المنطقة لمزيد من التنظيم والانخراط في الحياة العامة.
كما تم خلال الاجتماع عرض سنفزيون يتناول فكر القائد ورؤيته لدور المرأة كمحرّك أساسي في بناء مجتمع تحرري.
وانتهى الاجتماع بجلسة نقاش تفاعلية بين الحاضرات، ركّزت على كيفية ترجمة هذه التوجهات إلى خطوات عملية تعزز من دور المرأة وتكرّس مشاركتها الفعلية في مختلف قطاعات الحياة خلال المرحلة المقبلة.

الاحتفال بيوم الصحافة الكردية في كوباني

بمناسبة يوم الصحافة الكردية، نظّمت جامعة كوباني ، فعالية حضرها المئات من الطلبة والأهالي.
وتخلّلت الفعالية محاضرة حول أهمية هذه المناسبة، وتقييم تاريخها .
تلاها تكريم الصحفيين والصحفيات والمناضلين ممن ضحوا بحياتهم في سبيلِ هذه المهنة في المقاطعة، بدرع تذكاري تقديراً لجهودهم في نقل الحقيقة، وأكّدوا على اتباع نهج الإعلام الحر وإيصال الحقائق حتى النهاية.
وانتهت الفعالية بعقد حلقات الدبكة .

احتفالية لأبناء الشهداء في تل براك

نظم مجلس عوائل الشهداء في مدينة تل براك احتفالية ترفيهية لأبناء الشهداء، وذلك ضمن فعاليات إحياء ميلاد القائد عبد الله أوجلان.
بدأت الاحتفالية بالوقوف دقيقة صمت تلاها الترحيب بالحضور .
وقالوا أن الرابع من نيسان ليس فقط يوم ميلاد القائد، بل يوم انبعاث للشعوب ويوم تحقيق أحلام المضطهدين والساعين إلى الحرية".
وأكدوا عزمهم السير على خطا الشهداء، متعهدين بمواصلة النضال حتى تحقيق حرية القائد مهما بلغت التضحيات .
وشهدت الاحتفالية تقديم فقرات شعرية وغنائية عبّروا من خلالها عن تمسكهم بقيم الحرية والإصرار على تحقيق النصر، وسط تفاعل كبير من الحضور.
تلاها توزيع هدايا رمزية على الأطفال، تقديراً لصمودهم وتخليداً لذكرى تضحيات ذويهم.

KONGRA STAR
مؤتمر ستار

https://kongra_star.org/ar/?page_id=2806

نیسان

30/4/2025